

Esclavitud en el Paraguay Vida cotidiana del Esclavo en las Indias Meridionales por Alfredo Boccia Romañach
Servilibro 2004 con auspicio del Centro UNESCO –Asunción

Muy oportunamente en el año proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas, como el de conmemoración de **la lucha contra la esclavitud y de su abolición.** en coincidencia con el 2do. Centenario de la Independencia de Haití, símbolo del combate y la resistencia de los esclavos y del triunfo de los principios de libertad, igualdad y dignidad de los derechos de las personas, Alfredo Boccia Romanach nos hace entrega de un valioso volumen que investiga los orígenes de la esclavitud y su transferencia al continente Americano. El autor a través de una narrativa llena de compasión y respeto por la suerte de las víctimas de la esclavitud nos presenta un retrato humanista pero descarnado sobre las realidades imperantes a lo largo de cuatro siglos de colonización.

Los diversos capítulos del texto van analizando el proceso de toma de esclavos en el Africa, su cruel y muchas veces letal transporte al nuevo mundo, los precios en el mercado, las rebeliones y las diversas ocupaciones a que se dedicaban los mismos. Uno de los aspectos mas interesantes en efecto tiene que ver con la vida cotidiana habiéndose dado casos de relacionamiento afectivo entre amo y siervo que llevaba al extremo de que este cuidaba de aquel en su ancianidad y en algunos casos trabajaba a sueldo fuera de la casa para beneficio del patrón así como pedía limosna publica para la supervivencia del amo.

Boccia señala que el papel de la Iglesia fue siempre ambiguo, preocupándose originalmente en el Bautismo masivo de los futuros esclavos antes de su embarque a las indias, dando su anuencia tácita al tráfico y a la posesión. Es mas, las diversas ordenes religiosas eran sobre todo en el Paraguay quienes mayor números de esclavos poseían, destacándose nítidamente los jesuitas quienes con la expulsión de 1767 transfirieron al estado la posesión de varios centenares de esclavos.

El análisis de la esclavitud en Sudamérica no puede dejar de lado un estudio crítico de la institución en el Brasil. Los portugueses se destacaron por su crueldad tanto hacia los aborígenes nativos como a los esclavos importados.

Cada ciudad brasileña de importancia tenía en la plaza central el “ pelourinho” que no era sino un tronco de árbol donde se ataba y azotaba a veces hasta morir a los esclavos rebeldes.

En nuestra región Buenos Aires fue un centro de contrabando de esclavos hacia Lima pues debido a su clima saludable la tasa de supervivencia era superior luego del viaje transatlántico. La carga era enviada al Retiro, para recuperarse del mismo, alimentarse, y luego iniciar viaje por carreta hacia Lima donde el precio de cada esclavo era exorbitante.

Felix de Azara al describir la Provincia del Paraguay relata que : “la suerte de un esclavo aquí difiere poco de la de un libre pobre”. En otro pasaje señala “que muchos de ellos jamás conocieron el látigo” y los esclavos que huían de los malos tratos de las fazendas brasileiras, al llegar al Paraguay obtenían su libertad.

El Dr. Boccia nota que el Dictador Francia les entregaba tierras e instrumentos de labranzas a aquellos que acreditasen ser agricultores.

Los negros y pardos pronto se incorporaron a la guardia nacional durante la independencia y el propio Francia no dudo en tener unidades militares de afroamericanos especialmente en la fallida colonia penal fronteriza del Tevegó. Muchos de los actuales ciudadanos con ascendencia africana en el Paraguay trazan su linaje a la venida de los negros de Artigas. Dos pueblos eran eminentemente de negros: el Presidio de Emboscada y el pueblo de Indios de Tavapy, hoy Roque González de Santa Cruz.

El Congreso de 1842 de Don Carlos Antonio López declara una engañosa “libertad de vientres” que en realidad condenaba a los hijos de esclavas a obtener la libertad solamente al cumplir los 25 años.

Durante la Guerra de la Triple Alianza, según el autor, el Mcal. López anuncio en 1866 que su ejercito compraría a “ precio razonable” esclavos para sus cuadros. Sin embargo la situación crítica hizo que en 1867 López declarara la virtual “manumisión de los esclavos” porque estos pasaron a alistarse al ejercito como soldados de la patria y hombres libres.

Se sabe que los esclavos brasileños recibían la oferta de su libertad a cambio de engancharse al Ejercito Imperial para combatir en el Paraguay cosa que ocurrió en considerable número pero con poca vocación bélica puesto que lo que el esclavo brasileño quería era sobrevivir a la guerra y alcanzar su libertad.



Uno de los objetivos de esta conmemoración de las ONU al declarar **“Año Internacional de la lucha contra la esclavitud y de su abolición”**, busca suscitar conciencia entre los estados miembros de la organización de las consecuencias de la esclavitud y de su abolición en toda la diáspora africana y sensibilizarlos dando a conocer la lucha por la liberación de los pueblos afectados.

A parte de la conmemoración de la revolución Haitiana que culminó en el advenimiento de la primera república negra en el Hemisferio occidental, se busca también movilizar a la comunidad internacional, a los medios universitarios y a la sociedad civil a favor de una Cultura de Paz, cuyo objetivo final es cerrar definitivamente el paso a las nuevas formas de esclavitud.

A pesar de la extendida creencia de que el final de la esclavitud en el mundo coincidió con el epílogo del S.XIX, se sabe que la misma pervivió con nuevos ropajes como la trata de blanca, los trabajos forzados en los campos de concentración de la Alemania nazi y los Balcanes y el contrabando de personas.

La obra de Alfredo Boccia se inscribe oportunamente dentro de esta recordación por lo que el Centro UNESCO Asunción gustoso le extendió su auspicio dando la bienvenida a un análisis profundo de las causas y consecuencias de la institución esclavista en nuestra América .

Prof. Beatriz G. de Bosio
Centro UNESCO Asunción