

PASAR A POWER POINT

SUMARIO Marzo - Octubre 2005

- *Participación a la 1ª Reunión de la Red UNESCO UNITWIN Turismo Cultural y Desarrollo Sustentable*
- *Renovación de Comité Directivo del CUA*
- *Día Internacional de la Diversidad Cultural*
- *Proyecto Biblioteca en San Bernardino*
- *Participación del Encuentro sobre Políticas Culturales y Diversidad Cultural en las Tres Fronteras*
- *Apoyo a la Ley Nacional de Cultura*
- *Dr. Manuel Bernales Representante de la UNESCO para las Ciencias Sociales visitó Asunción con motivo de la Cumbre Iberoamericana de las Primeras Damas*
- *Lanzamiento del Documento Memoria de las Primeras Jornadas sobre Políticas Culturales para el Desarrollo convocadas por el Centro UNESCO Asunción durante la campaña presidencial del 2003.*

- *Foro con motivo del Año Internacional de las NNUU del Microcrédito*

Participación a la 1ª Reunión de la Red UNESCO UNITWIN Turismo Cultural y Desarrollo Sustentable.

El Turismo cultural como fuente de ingresos, generación de empleos y desarrollo sustentable fueron temas centrales del Primer Encuentro de la Red UNESCO/UNITWIN desarrollado del 17 al 19 de Marzo pasado en París.

La primera Sesión tuvo lugar en la sede de la UNESCO bajo la dirección del Prof. Hervé Barré responsable del Programa de Cultura y Turismo de la UNESCO y del Prof. Bernard Morucci Director de la Cátedra UNESCO sobre el mismo tema.

En representación de la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción y del Centro UNESCO Asunción participó la Prof. Beatriz González de Bosio .

Ella tuvo a su cargo la presentación de “Paraguay The Magic Land” que hace referencia a la diversidad cultural en el Paraguay y el potencial del Turismo Cultural como herramienta de desarrollo y combate a la pobreza. Paraguay entro a integrar la RED UNESCO/UNITWIN “Cultura Turismo y Desarrollo Sustentable”

Participaron además representantes de universidades de España, Francia, Reino Unido, Italia, Estados Unidos, Brasil, Austria, Bélgica, Australia, Panamá México entre

otros. Esta Red tiene como objetivo la creación de cátedras universitarias como vehículo para la capacitación de recursos humanos y como eje de sustentación a la cooperación que debe existir entre las políticas de Estado y las realidades locales.

En el caso peculiar del Paraguay se hizo mención al Mundo Guaraní como producto turístico cultural que engloba a todo el MERCOSUR donde las raíces guaraníicas son particularmente visibles.

Renovación de Comité Directivo del CUA

Asamblea General del 22 de Abril de 2005

Comisión Directiva del CUA para el período 2005 – 2007

Presidente: Beatriz González de Bosio

Vicepresidente: Abelardo De Paula Gómez

Secretario General: Graciela Meza

Tesorero: Regino Moscarda

Consejeros Titulares:

Luis Fernando Meyer

Raquel Ojeda

Dora Hermosilla

Consejeros Suplentes:

Edda de los Ríos

Julio Ramón Miranda

Patricio Dobree

Síndicos: Titular:

Pablo Troche R

Daniel Bogado.

Comité Honorario Asesor:

Gerardo Fogel (Past presidente)

Mabel Causarano

Beatriz Chase

Horacio Feliciangeli

María Victoria Heisecke

Fátima Méreles

Bartomeu Meliá

José Zanardini

Día Internacional de la Diversidad Cultural

El Encuentro “Paraguay Voces Múltiples Construyendo Democracia” que tuviera lugar en el Parlamento Nacional el 20 de Mayo pasado por el día Internacional de la Diversidad Cultural declarado por la UNESCO, aglutinó en un Foro a diversos universos culturales que conforman la nación paraguaya.

Desde lo étnico, lo religioso y los aportes de los flujos migratorios pudimos propiciar un diálogo y reconocimiento de la diversidad cultural existente en el Paraguay en un marco de respeto y solidaria convivencia. Entendiendo que las diferentes expresiones identitarias contribuyen a la construcción y fortalecimiento de la sociedad paraguaya, hemos convocado a una reflexión y a la vez a un llamado a la equidad en cuanto al derecho que ampara nuestra Constitución en su Artículo 25: la libre expresión de la propia identidad. Los jóvenes (75% de la población) bajo el liderazgo del Parlamento Joven y otros colectivos juveniles expresaron en un Manifiesto:

“La juventud paraguaya quiere recuperar y crecer en el amor a su cultura así como en el sentido de pertenencia a su identidad nacional”.

Se comprometieron a vivir y luchar por un diálogo solidario entre las culturas conforme al mandato de la Declaración Universal de la UNESCO sobre Diversidad Cultural de Noviembre de 2001, luego del ataque a las torres gemelas.

El encuentro fue organizado por nuestro Centro, la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO y el Ministerio de Relaciones Exteriores –Enlace UNESCO con el apoyo de la Comisión de Educación y Cultura de la Cámara de Diputados y de FMI Trinidad.

Proyecto Biblioteca en San Bernardino

En el Año Iberoamericano de Fomento del Libro y la Lectura y en el IV Centenario de la primera novela moderna “El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha” nuestro Centro está animando la creación de una Biblioteca pública en la ciudad de San Bernardino.

San Bernardino como colonia originalmente poblada por inmigrantes alemanes ubicada a orillas del emblemático Lago Ypacarai, recibe en la temporada estival un flujo multitudinario de turistas y sin embargo a pesar de su importancia económica y social, la ciudad carece de una biblioteca pública bien montada para beneficio de habitantes y visitantes.

El Proyecto de creación de este Centro de Recursos para el Aprendizaje incluye varios talleres de animación, concientización y fomento del libro y la lectura a lo largo de este año, que también fue declarado Año de la Lectura por el MEC.

El primer Taller tuvo lugar el 2 de Julio en el Salón Municipal sobre “Lectura Comprensiva”, dictado por la Dra. Maria Teresa Ayala de Garay y la Prof. Maria Teresa González de Benítez. El segundo módulo se desarrolló el Sábado 1 de Octubre en el Salon

Parroquial con el apoyo de Viva la Vida. Participaron 87 miembros de la Comunidad Educativa de San Bernardino que con gran entusiasmo señalaron la necesidad de seguir con estos encuentros de capacitación para docentes y alumnos.

- ***Participación del Encuentro sobre Políticas Culturales y Diversidad Cultural en las Tres Fronteras***

El Viceministerio de Cultura y el Fondec con apoyo de la UNESCO animaron una Jornada de Políticas Culturales para la diversidad cultural y el desarrollo, en el marco de la reunión de Ministros de Cultura del MERCOSUR que tuvo lugar en el mes de Junio en Ciudad del Este y Hernandarias. Centro UNESCO formó parte del equipo de ponentes. Representaron a nuestro Centro la Sra. Graciela Meza y Maria Raquel Ojeda.

- ***Apoyo a la Ley Nacional de Cultura***

A pedido de la Sra. Presidenta de la Comisión de Educación y Cultura de la Cámara Baja, la Diputada Iris Rocío González, representantes del Centro UNESCO Asunción formaron parte del equipo de animación de la Ley Nacional de Cultura a ser sancionada próximamente. Se ha presentado un Dictamen de referencia al Anteproyecto elaborado por el Dr. Luis Manuel Escobar con asesoría del Dr. Edwin Harvey especialista en Legislación Cultural comparada. Este dictamen hizo algunas puntualizaciones señalando la inminente necesidad de autonomía y autarquía para la gestión y administración cultural entre otras urgencias. El Dictamen fue elevado por la Prof. Beatriz Bosio y el Dr. Helio Vera. La Señora Graciela Meza animó el debate sobre la necesidad de sancionar una Ley Nacional de Cultura.

- ***Dr. Manuel Bernales Representante de la UNESCO para las Ciencias Sociales visitó Asunción con motivo de la Cumbre Iberoamericana de las Primeras Damas.***

Estuvo en nuestra capital el Dr. Manuel Bernales como testimonio de la importancia atribuida a la cultura y en especial a las Ciencias Sociales en la agenda continental sobre temas variados como educación para mujeres y niñas, reducción de la pobreza e igualdad de género. En las deliberaciones de las Primeras Damas y en sus informes sobre actividades en el plano cultural y educativo la dimensión educativa como instrumento de liberación y desarrollo individual y colectivo de los pueblos fue prioritaria. En su apretada agenda solicitó una reunión de trabajo con el Centro UNESCO con motivo de un próximo encuentro de Ciencias Sociales en la región.

- ***Lanzamiento del Documento Memoria de las primeras Jornadas sobre Políticas Culturales para el Desarrollo convocadas por el Centro UNESCO Asunción durante la campaña presidencial del 2003.***

Esta previsto el lanzamiento para el proximo 7 de Octubre en el marco de una rueda de prensa. Se trata del Documento emanado de varias jornadas de trabajo de la comunidad cultural nacional convocadas por el Centro UNESCO en el marco de las elecciones presidenciales del 2003 y la visible ausencia de toda referencia a lo cultural en las plataformas de los principales candidatos. La edición responde a la necesidad de documentarse y brindar una contribución en un momento en que la discusión sobre politicas culturales se volvió a instalar.

· ***Foro con motivo del Año Internacional de las NNUU del Microcrédito***

Convocado por el Centro UNESCO Asunción tendrá lugar en la Facultad de Ciencias Contables y Administrativas de la UCA el proximo 7 de Octubre a las 19 hs. bajo el lema "Hacia un mundo sin pobreza". Personalidades vinculadas al tema del Proyecto YUNUS en Paraguay animarán el debate.

Debemos intentar un modelo que combine el microcrédito con la promoción de la organización social.

Lograr una potenciación del capital social pues los tesoros de tradiciones, valores y cultura se ponen de manifiesto con pautas de convivencia y solidaridad en los sectores mas humildes a partir de esta alternativa innovadora.

La pobreza hace estragos y la criminalidad arrecia dejando un tendal de víctimas principalmente en los sectores mas carenciados.

La lucha contra este flagelo, exigirá acciones combinadas de políticas públicas, empresas y sociedad civil.

Reflexión

Año Iberoamericano del Fomento del Libro y la Lectura.

El mundo en su desarrollo milenario ha atravesado por etapas transformadoras. La primera fue el descubrimiento de la escritura que posibilito la transmisión de conocimientos de manera sistemática y la fecha específica quedo en la nebulosa de los tiempos.

La siguiente efeméride fue la invención de la Imprenta por Juan Guttemberg lo que permitió la llegada de la era moderna, la Revolución Industrial y la Reforma Religiosa, pues el primer libro impreso fue la Biblia.

La imprenta permitió la diseminación de los libros, la expansión del conocimiento en proyección Geométrica. Fue gracias al libro y a las ideas contenidas en el que llegó la Revolución Francesa, los ideales de libertad, igualdad y fraternidad.

La modernización de la imprenta mecánica permitió la emergencia de la prensa moderna sin cuya colaboración es imposible pensar en el ciudadano de un estado democrático.

Ya en el siglo XX llegan los medios electrónicos. Primero la radio y luego el elemento audiovisual por excelencia, la Televisión que por un momento pareció apelar la supervivencia de la lectura.

A finales del siglo aparece la otra revolución la del Internet y la informática que algunos pensadores ubicaron en importancia en la misma categoría que la invención de la imprenta.

El conocimiento se disemina universalmente via satélite por los medios de comunicación instantánea de la aldea global.

Sin embargo el libro impreso ha sobrevivido todos los embates y sigue siendo el medio mas eficiente de educación y transmisión de conocimientos.

Los estudios mas serios se basan en Bibliografía de paginas escritas y las Bibliotecas seguirán siendo el índice de la cultura de un pueblo. Por ende las sociedades desarrolladas tienen grandes y buenas bibliotecas.

En conjunción con el Año Iberoamericano del Fomento del Libro y la Lectura, el MEC declaró también año de la lectura en la esperanza de que los docentes y las familias insistan en el desarrollo de este hábito que tiene la particularidad de transformar la calidad de vida de quienes lo practican.

Prof. Beatriz G. de Bosio

Centro UNESCO Asunción

Presidenta

Noviembre 2005 - Mayo 2006

SUMARIO

IV Foro Nacional de Educación por la Paz “Aprender a Conocer”

Tuvo lugar un IV Foro Nacional de Educación por la Paz bajo el lema: “*Aprender a Conocer*”, convocado por la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO. dirigido a docentes y estudiantes de formación docente de la capital e interior del país. En la oportunidad, la presidenta del Centro UNESCO disertó: “***Conocer desde la Educación Formal***”. En su intervención la Prof. Bosio hablo sobre el Concepto de Educación como Proceso de socialización e individualización, Información versus Formación (ciudadanos éticamente comprometidos), Se refirió a los índices de Desarrollo Humano en el Paraguay, a la Alfabetización, la Sociedad del Conocimiento; Nuevas Tecnologías; Sociedad de la Información, Acceso a la misma, La cultura a través de la Educación: *La Cultura en el aula*.

Semana de la Filosofía “Charlas sobre pensamiento en lengua alemana”

El ciclo de conferencias sobre “*Pensamiento en lengua alemana*”, en el marco del DÍA DE LA FILOSOFIA, instituido por la UNESCO, tuvo lugar en el Auditorio de la Universidad Iberoamericana y contó con el apoyo del Centro UNESCO Asunción.

Los expositores, académicos de las Universidades Católica y Nacional, del Instituto Superior de Estudios Humanísticos y Filosóficos (ISEHF) y la Sociedad Paraguaya de Filosofía fueron: Lic. Sergio Cáceres, Dr. Antonio Tudela Sancho, Lic. Dario Sarah, Lic. Miguel Angel Fernández Martínez, Dr. Fernando Tellechea, Lic. William Tinjacá, Prof. Charles Quevedo, Lic. Jorge Benítez, Lic. Jorge Hüels, entre otros.

Se abordaron los siguientes autores: Leibniz, Kant, Schelling, Hegel, Kelsen, Humboldt, Schleiermacher, Wittgenstein, Frankl, Freud, Frege, Marx, Walter Benjamin, Schopenhauer entre otros.

"Paraná Desafíos del Século XXI " Encuentro Regional con los Municipios de Paraná y de la Triple Frontera

El Centro UNESCO Asunción participó del Encuentro Regional, con los Municipios de Paraná y de la Triple Frontera, bajo el lema: “*Os Desafíos do Século XXI*” que tuvo lugar en la ciudad de Foz de Iguazu con el objetivo de discutir la Agenda 21.

Se consideró la integración de las tres ciudades como fundamental para resolver problemas sociales y ambientales, el combate a la pobreza y a la prostitución infantil. Todos estos puntos cruciales fueron objeto de los trabajos y reflexiones desarrollados entre estudiosos y autoridades de las ciudades de la triple frontera.

Nuestra institución estuvo representada por la Prof. Beatriz G. de Bosio, quien se refirió a las “estrategias del turismo para un desarrollo sustentable” vinculado a la Catedra UNESCO “Cultura Turismo y Desarrollo Sustentable: UNESCO /UNITWIN de la Universidad Sorbonne de Paris y UNESCO.

Apoyo a la Ley Nacional de Cultura

A pedido de la Sra. Presidenta de la Comisión de Educación y Cultura de la Cámara Baja, la Diputada Iris Rocío González, representantes del Centro UNESCO Asunción formaron parte del equipo de animación de la Ley Nacional de Cultura a ser sancionada próximamente. Se ha presentado un Dictamen de referencia al Anteproyecto elaborado por el Dr. Luis Manuel Escobar con asesoría del Dr. Edwin Harvey especialista en Legislación Cultural comparada. Este dictamen hizo algunas puntualizaciones señalando la inminente necesidad de autonomía y autarquía para la gestión y administración cultural entre otras urgencias. El Dictamen fue elevado por la Prof. Beatriz Bosio y el Dr. Helio Vera. La Señora Graciela Meza animó el debate sobre la necesidad de sancionar una Ley Nacional de Cultura.

Hacia nuevas Políticas Culturales, 2do. encuentro preparatorio – Cabildo 28-29 de Noviembre

Participación de las primeras Jornadas de CABILDO Centro Cultural de la República” preparatorias “Hacia Nuevas Políticas Culturales”, con miras a lo que será el Seminario de Políticas Culturales para el año 2006, el cual pretende integrar y convocar a todas las instituciones de nuestro ámbito cultural. Centro UNESCO integro las mesas de debates.

Presentación del Libro “Catecismo de San Alberto”

La Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción", Centro UNESCO Asunción e Intercontinental Editorial presentaron la edición facsimilar del "CATECISMO DE SAN ALBERTO", con un estudio preliminar de la Prof. Dra. Margarita Durán Estragó.

El acto se llevó a cabo en el Aula Magna de la Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción", y la presentación estuvo a cargo del Profesor Jorge Lara Castro.

En 1863, Francisco Solano López mandó reimprimir el Catecismo de San Alberto. No se trataba de una obra religiosa sino política, pues era un texto para la enseñanza de lo que hoy llamaríamos Educación Cívica.

El autor del Catecismo fue el obispo de Tucumán, José Antonio de San Alberto, quien lo publicó en 1784 para inculcar en los niños americanos la sumisión al Rey de España.

Encuentro con el Presidente del Centro UNESCO de Montevideo, Prof. Gerardo Caetano.

En el mes de Enero, la Presidenta del Centro UNESCO Asunción se reunió con el Presidente del Centro UNESCO de Montevideo el Sr. Gerardo Caetano. Fue un rico intercambio de experiencias donde el Dr. Caetano señaló que El Centro UNESCO de Montevideo trabaja los siguientes ejes temáticos: *Políticas Culturales, Tolerancia Religiosa, Diversidad Cultural.*

Se hizo hincapié en la necesidad de fortalecer los vínculos entre ambos Centros que aglutina a referentes del ámbito intelectual y artístico.

Coloquio Paraguay – España “La Reforma Universitaria en Cuestión”

En el marco del Proyecto intercampus entre la Universidad Católica y la Universidad de Granada, auspiciado por los Centros UNESCO de Asunción y Melilla, Ciudad autónoma Española en el continente africano y con el auspicio de la AECI se realizó un “Coloquio Paraguay España “La Reforma Universitaria en Cuestión” los días 28 y 30 de Marzo pasado en el Aula Magna de la Universidad Católica.

El Coloquio propuso el intercambio de experiencia entre las comunidades educativas de ambas universidades y la discusión de los ejes centrales de la problemática universitaria en el mundo contemporáneo. Contó como ponentes con la participación del Prof. Antonio

Cubilla, el Prof. Luis Alberto Riart, y el Dr. Domingo Rivarola referentes nacionales vinculados a la muy necesaria Reforma de la Educación Terciaria que como se sabe es la base indispensable para la creación de la masa crítica intelectual que posibilite el desarrollo de los pueblos.

Por la Universidad de Granada, El Prof. Francisco Javier Jiménez, que hablo del acceso al conocimiento como un “bien público” y no el privilegio de unos pocos y por la Universidad de Granada Campus Melilla disertaron el Prof. Juan Antonio Vera Casares, Presidente del Centro UNESCO Melilla, Prof. Gabriel Callejón que se refirieron a la educación española “en ebullición”.

Los centros UNESCO en su calidad de instancias civiles intercambiaron experiencias y estrategias de gestión para el logro de sus objetivos en el marco de los ideales unesquianos y se aprestan a la publicación de las conclusiones el Encuentro.

Foro en el ISE

El Centro UNESCO ha participado del ultimo Foro de Ciencias Sociales que tuviera lugar en el Instituto Superior de Educación en el mes de Mayo con una Conferencia dictada por la Prof. Beatriz Bosio: “*Una mirada hacia el Bicentenario de nuestra Independencia*”. Otros profesores brindaron sus aportes desde distintos ejes en torno al bicentenario en ricas jornadas de reflexión.

Reflexion

Boletín N° 10
Junio - Noviembre 2006

Sumario

- *Entrega del premio "Vida de dedicación a las Artes Escénicas" a la Sra. Edda de los Ríos*
- *Panel Debate "Territorialidad y Etnicidad: Desafíos actuales"*
- *Proyecto Julio Correa, declaración del inmueble: Patrimonio Nacional*
- *Conferencia sobre: "Evolución histórica de las pirámides de Egipto"*
- *Proyecto Intercampus Paraguay -España, Profesores presentan ponencias sobre historia y realidad social paraguaya en la Universidad de Granada*

▪ *Reflexión*

Entrega del premio "Vida de dedicación a las Artes Escénicas" a la Sra. Edda de los Ríos

El aclamado Festival Internacional de Teatro Hispano, celebró su vigésimo primer aniversario con la participación de extraordinarios grupos de teatro de América Latina, Europa y los Estados Unidos, del 1 al 25 de junio de 2006, en varias localidades del sur de la Florida

En ese marco del **XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO HISPANO DE MIAMI**, el pasado 8 de Junio la actriz y dramaturga Edda de los Ríos fue objeto de un justiciero homenaje a su larga trayectoria teatral recibiendo el premio "Una Vida de Dedicación a las Artes – 2006",

Con ese motivo, *Kuña Rekove (Vidas de mujer)*, escrita y protagonizada por Edda de los Ríos y un elenco conformado también por Myriam Sienra y Patricia Abente, dirigida por Marcelino Duffau, **PRODUCCIONES HERNÁN GALINDO** fue llevado a escena en The Miracle Theatre de Nueva York y hubo también presentaciones en Miami, Florida.

La obra que se refiere a llegada de una sicóloga a una pequeña población del interior desencadena un diálogo que describe costumbres y logra introducir al espectador en ese universo ignorado y olvidado por los habitantes de las zonas urbanas. La risa y el llanto se confunden en una obra que pinta sin tapujos, maniqueísmos, ni tragicidad, a la campesina paraguaya, ha recibido gran acogida del público presente y muy buena crítica de la prensa norteamericana.

Territorialidad y Etnicidad: Desafíos actuales:

El 21 de julio de 2006 en la sede de la Asociación Indigenista del Paraguay (AIP) se llevó a cabo el Panel debate "*Territorialidad y Etnicidad: Desafíos actuales*", convocado por el Departamento de Ciencias Sociales de la Facultad de Filosofía - U.C.A., El Centro UNESCO Asunción, El Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica y la Asociación Indigenista del Paraguay (AIP).

Los panelistas fueron: Jorge Servin, coordinador general del Segundo Censo Nacional Indígena del 2002, Volker Von Bremen y José Zanardini, Director del Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica, CEADUC

Tras la célebre Declaración de Barbados del año 1972 en la que participó por Paraguay el eximio antropólogo Miguel Chase-Sardi, los pueblos indígenas de nuestro país concentraron su atención sobre la "lucha por la tierra", como una forma básica e ineludible de construir, reconstruir o fortalecer su identidad. Es con este inseparable binomio etnicidad-territorialidad que se llegó en 1981 a la promulgación de la Ley 904/81- Estatuto de las Comunidades Indígenas.

Esta Ley abrió amplios caminos para la recuperación legal de parte de los territorios ancestrales.

Después de 25 años de esa ley estamos en una encrucijada: algunos pueblos han recuperado sus tierras y no saben que hacer con ellas; el mundo ha cambiado, el ambiente se ha transformado; los indígenas no tienen capacitación para una nueva relación con la tierra. Algunos alquilan parte de sus tierras a extranjeros o paraguayos, permiten extracción de rollos, construyen alianzas dudosas y perjudiciales para la mayoría de los miembros de la comunidad.

¿Se perfila una nueva manera de ejercer la etnicidad, prescindiendo de la territorialidad? ¿Es posible construir una etnicidad sin el poder cultural, económico y político que suele provenir de la posesión del territorio tradicional?

Proyecto Julio Correa, declaración del inmueble: Patrimonio Nacional

Se trata de la recuperación de la residencia del poeta y dramaturgo Julio Correa, para convertirla en un centro de actividades culturales donde se honre la memoria de quien fuera uno de los más reconocidos referentes de la dramaturgia nacional.

La casa se halla ubicada en la ciudad de Luque y es al mismo tiempo un patrimonio arquitectónico así como intelectual y artístico no solo por las obras allí inspiradas de este autor, sino por el valor simbólico y evocativo de nuestra memoria colectiva.

La tarea pendiente hoy se hace realidad gracias a las gestiones del Señor Gobernador del Departamento Central Dr. Federico Franco y la Comisión conformada para el efecto.

Se impone de inmediato una vez adquirido el inmueble la realización de un relevamiento de la situación actual del edificio para su recuperación y conversión en el CENTRO CULTURAL JULIO CORREA.

Al mismo tiempo se irán realizando las gestiones para declararlo PATRIMONIO NACIONAL por su gran significación en la memoria colectiva paraguaya. La vida y obra de este insigne dramaturgo, se erige como referente para las futuras generaciones.

Conferencia sobre: "Evolución histórica de las pirámides de Egipto"

En el marco de la Feria del Libro del Departamento Central "Un ciudadano... un lector", y del Programa Central Literario del Plan Departamental de Cultura, el pasado 5 de agosto en el Club Sportivo Luqueño el Ing. Luis Fernando Meyer, en representación del Centro UNESCO Asunción, dictó una conferencia sobre: "Evolución histórica de las pirámides de Egipto". La conferencia aglutinó a muchos entusiastas en este interesante y poco conocido tema referido a una de las maravillas del mundo como acervo patrimonial.

Profesores presentan ponencias sobre historia y realidad social paraguaya en la Universidad de Granada en el marco de un Proyecto Intercampus.

Los profesores Beatriz González de Bosio, y Jorge García Riart de la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas de la Universidad Católica, participaron de una semana de intercambio en

la Universidad de Granada, España, del 2 al 6 de octubre, en el marco de la Cooperación Interuniversitaria subvencionado por la Agencia Española de Cooperación Internacional. (AECI)

Del 2 al 4, los docentes visitaron dos sitios emblemáticos de la Universidad de Granada: La Cartuja y La Madraza; y se entrevistaron con el vicerrector de Postgrado y Extensión Universitaria, Francisco Martos. También conocieron la Oficina del Centro UNESCO de Andalucía sito en el Campus.

Del 4 al 6 estuvieron en Melilla, donde se entrevistaron con directivos del Centro Unesco Melilla y con directores de la Universidad de Granada en esta ciudad. Precisamente, en el Campus Melilla presentaron ponencias sobre la realidad y la historia del Paraguay. También se reunieron con el director Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, Juan José Murillo.

En las ciudades de Granada y Melilla, los profesores de Bosio y García asistieron a los actos de apertura del año académico de la Universidad y acordaron futuros convenios marcos con la Universidad de Granada y el Centro UNESCO Melilla.

Cabe destacar que la primera parte del intercambio entre Asunción y Granada se realizó en marzo de este año en el Aula Magna de la UC. Como memoria de estas actividades se editó un compendio de ponencias titulado *“La Universidad en crisis: Coloquio Paraguay- España”, La reforma universitaria en cuestión*” con el auspicio del Centro UNESCO Asunción, Cidsep Universidad Católica, y la AECI.

Potenciar la educación superior

Ambos profesores, en sus distintas intervenciones, dejaron patentes que es necesario potenciar la educación a todos los niveles y en especial la superior. De ahí que la Universidad Católica de Asunción fomente los intercambios entre universidades, en especial las españolas, para posibilitar la movilidad de alumnos y profesores e intercambiar experiencias.

En este sentido, apuntaron que tienen la convicción que la Universidad Católica se integrará a la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado de manera a fortalecer la formación universitaria en el Paraguay.

▪ Reflexión

Perdidas en el instante perfecto

Paola Irún y Sonia Amarilla meten el dedo en la llaga con una obra de gran sentido social y dimensión estética.

El teatro como puesta en escena al juicio y la crítica universal de temas candentes de la realidad social y política, en este caso trae al tapete una cruel realidad de nuestras sociedades contemporáneas en el marco de la globalización : el drama de la migración masiva de nuestros compatriotas– en este caso a España - en búsqueda de mejores horizontes y su recurrente condición de desplazados también en las nuevas sociedades en las que se insertan.

Llevan a escena, con el apoyo de un equipo integrado, entre otros, por Alberto Castillo,

Ricardo Migliorisi, Diego Serafini, Rodrigo Ferreiro, Karina Sanabria.

Una versión libre de, de la obra original del dramaturgo brasileño Plinio Marcos, “Dos perdidos en una noche sucia” que trasladan a la realidad paraguaya actual y cuyo punto de partida es el cuento "O Terror de Roma", de Alberto Moravia, brillantemente adaptada por Paola Irún y Tito Chamorro.

La comedia como género para aliviar la carga moral transferida a los espectadores de algo tan lacerante, con apoyo audiovisual que enriquece el mensaje, un lenguaje descarnado y a ratos soez logran el objetivo de desenmascarar los mitos de las sociedades del bienestar que ya no pueden insertar en su seno a tanta gente, dejándolos fuera del sistema también allá, con el agravante de estar además indocumentados y terriblemente solos y vulnerables.

La rabia, la impotencia, la trasgresión de los propios valores como defensa y mecanismo de supervivencia, y transversalmente la reflexión sobre el fenómeno de la globalización que obliga a la gente a migrar.

Sueños truncos, vicisitudes, droga, crimen, robo, todo en una síntesis como alegato de profundo contenido.

El desarraigo, la nostalgia...el dolor de la ausencia, la necesidad de los “nuestros”- los de siempre – y transitando por extrañas ciudades, como almas en pena bajo ajenas constelaciones ante la frialdad e indiferencia de todos, en las prisas de la vida moderna, y el tácito pacto: cada quien en lo suyo.

El techagaú * instalado a pesar de la gente descalza en las calles, niños raídos pidiendo limosna en los semáforos, o interminables colas en los puestos de salud.

La dignidad que enseña a fingir al comunicarse por teléfono con los suyos y decir “que se encuentran súper bien”, “que ganan lo suficiente” y que “tienen hasta un chico í “.....lo dicen con el alma desgarrada ante una cruda e irreversible realidad.

Paola Irún y Sonia Amarilla nos entregan un excelente trabajo a modo de interpelación y en el cenit de sus jóvenes carreras artísticas y el país que reflejan es la única realidad que muchos conocen... B.B.

* nostalgia

BOLETIN No. 11

KOISHIRO MATSUURA EN PARAGUAY

Director General de la UNESCO



*Sesión de honor de la Comisión Nacional Paraguaya de
Cooperación con la UNESCO presidida por la Sra.
Ministra de Educación Dra. Blanca Ovelar de Duarte*

El Paraguay se vio honrado con la visita del Director General de la UNESCO, Organismo de las NNUU para la promoción de la Educación la Ciencia y la Cultura.

La UNESCO, organización Mundial creada al servicio de todos los pueblos es un mecanismo capaz de transformarse en instrumento sensible y esencial para la realización de los caros anhelos de la humanidad.

El Organismo se reconoce en los Estados Miembros a través de las Comisiones Nacionales.

Los Centros y Clubes UNESCO son espacios de la sociedad civil que se adscriben a los ideales Unesquianos y colaboran estrechamente para el logro de sus programas y objetivos. Aglutinan en sus filas a intelectuales, artistas y gestores culturales de reconocida trayectoria. Existe una Federación Mundial de Centros y Clubes UNESCO (FMACU).

Haciendo un poco de historia recordamos que terminada la II Guerra Mundial, el 1° de Noviembre de 1945, se inauguró en Londres una Gran Conferencia que reunió a representantes de unos cuarenta Estados con la intención de crear una organización destinada a instaurar una verdadera cultura de paz. Se señaló entonces que la nueva organización debía establecer la “solidaridad intelectual y moral de la humanidad”.

El 16 de Noviembre de 1945, treinta y siete representantes firmaron la formalización que marcó el nacimiento de la UNESCO cuya Constitución entró en vigor a partir de 1946.

Se escogió a París como sede de la UNESCO y su emblema adoptado en 1954, evoca el Templo del Partenón construido sobre la colina del Acrópolis en Atenas. Es una manera de rendir homenaje a Grecia, país donde nació el ideal de democracia, en el Siglo VI A.C. y cuyas ideas filosóficas dejaron huellas muy profundas en la historia de la humanidad.

1

*Sesenta años de existencia puede parecer insignificante en el devenir de los siglos pero nos preguntamos: ¿ **Qué organismo internacional ha reunido a tanta cantidad de comunidades políticas y con programas tan fructíferos y fecundos?***

La UNESCO ha sobrevivido vicisitudes, y ha construido cimientos de esperanza, aunque las guerras no se han superado, tampoco los despotismos o las injusticias.

Ejerce además una actividad prospectiva importante. Se esfuerza en prever las grandes transformaciones que van experimentando las sociedades y reflexiona sobre el porvenir de la educación, las ciencias, la cultura, el medio ambiente, la comunicación, la democracia y los derechos humanos. Sus prospectivas en lo que refiere a los cambios que significa en el ámbito del conocimiento y la información el desarrollo de Internet, es de suma importancia y pertinencia.

Su director, Koichiro Matsuura, es tokiota, políglota, con estudios jurídicos en su país natal y de economía en Estados Unidos; fue parte del cuerpo diplomático y tiene importantes publicaciones sobre la diplomacia de la ayuda internacional, las relaciones nipoamericanas y unas perspectivas sobre las relaciones de Japón y Francia. Completó un periodo de cinco años y ahora fue reelecto.

En Paraguay confirmando la proposición de que el agua es el petróleo del Siglo XXI, dictó una conferencia sobre este vital recurso natural.

Fue homenajeado con una Sesión de Honor de la Comisión Paraguaya de Cooperación con la UNESCO, presidida por la Ministra de Educación Blanca Ovelar de Duarte, con la participación entre otros de la Presidenta del Centro UNESCO Asunción, quien solicitó la apertura de una Cátedra UNESCO sobre Pensamiento Latinoamericano.

El Director General recibió las condecoraciones de la Orden Nacional del Mérito en el grado de Gran Cruz. Fue declarado Huésped de Honor de la ciudad de Asunción.

La misión actual de la UNESCO es contribuir a la humanización de la globalización.

La UNESCO es el Organismo encargado de declarar Patrimonio de la Humanidad sitios históricos o arquitectónicos, así como reservas naturales y expresiones intangibles de valor universal.

En el Paraguay las ruinas Jesuíticas Jesús y Trinidad recibieron esta distinción.

Existen otras solicitudes como el Universo Cultural Guaraní, el Archivo del Terror y reservas naturales que oportunamente serán consideradas en un marco regional.

Asunción, Marzo de 2007

BOLETIN N° 12

Informe Anual de Actividades: AÑO 2007

Sumario

- Participación del Centro UNESCO en la Sesión de Honor de la CNC UNESCO con Director General de la UNESCO, Don Koishiro Matsuura en el mes de Marzo.
 - Visita del Embajador Paraguayo en París Dr. Luis Fernando Avalos a la Oficina del Centro UNESCO.
 - Lanzamiento del CD “Navidape Aju”, Villancicos de Cristina Vera Díaz.
 - Lanzamiento del Libro “Pensamiento Paraguayo del Siglo XX” Compilación de Beatriz G. de Bosio y Eduardo Deves - Valdes.
 - Participación de Fabiola Alcorta en la conformación e instalación del Comité Juventud y Cultura de Paz, Paraguay convocado por la Comisión Nacional Paraguaya de Cooperación con la UNESCO. Viceministerio de la Juventud/MEC.
 - Talleres del Proyecto Resiliencia Infantil con la Universidad de Granada, Campus Melilla, Universidad Católica de Asunción, Centro UNESCO Asunción y Centro UNESCO de Melilla.
 - Seminario sobre Patrimonio Cultural en el marco de la Maestría de Antropología en la Universidad Católica.
 - Mesa redonda en el marco de las fechas patrias en la Biblioteca Municipal. Tema: Soberanía.
 - Participación en la Feria del Libro de Asunción con el Prof. Eduardo Deves Valdes “ *Los desafíos de la intelectualidad latinoamericana ante el estancamiento de América Latina*” “*Pensamiento Latinoamericano y Paraguayo*” y “*Como pensar la identidad latinoamericana y paraguaya.*”
 - Mesa del Corredor de las Ideas en el Congreso Mundial de Filosofía en la ciudad de San Juan Argentina. Julio 2007.
 - Edición Memorias del Seminario sobre Resiliencia Infantil: “*Descubriendo las propias fortalezas.*” Dic. 2007
- **Participación del Centro UNESCO en la Sesión de Honor de la CNC UNESCO con Director General de la UNESCO, Don Koishiro Matsuura en el mes de Marzo.**
- En la ocasión Centro UNESCO Asunción presentó el Proyecto de Cátedra UNESCO de Pensamiento Latinoamericano e hizo una breve reseña de las contribuciones del CUA como estamento unesquiano de la sociedad civil.

La Sra. Ministra de Educación Blanca Ovelar solicitó al Director General el status de analfabetismo 0 para el Paraguay.

Se trajo a colación el pedido de declaración de la cultura guaraní como Patrimonio de la Humanidad.

La Representante del Comité MAB (hombre y Biosfera), Dra. Beatriz Chase presento un informe sobre el particular.

Representantes de los distintos Ministerios dieron la bienvenida al Director General y también Miembros de la Comisión Nacional.

El gobierno Nacional condecoro al Director General de la UNESCO con la medalla a la Orden del Mérito Nacional impuesta por el Ministro de Relaciones Exteriores Dr. Ruben Ramirez Lezcano.

Visita del Embajador Paraguayo en París Dr. Luis Fernando Avalos a la Oficina del Centro UNESCO.

El Señor Embajador Paraguayo en París, Dr. Luis Fernando Avalos, nos honro con una visita de intercambio de experiencias y de mayor conocimiento sobre la labor que despliega el Centro UNESCO Asuncion. En la ocasión se le hizo entrega de lote de libros para la Biblioteca y Centro de Documentación recientemente inaugurado en Paris. Los volúmenes con que Centro UNESCO marco una presencia en dicha institución son: Pensamiento Paraguayo del Siglo XX, Intercontinental Editora 2006; Crónica Histórica Ilustrada del Paraguay, Reedición 2006; Periodismo Escrito Paraguayo, 1845-2001; Intercontinental Editora, 2001; "Pensar la Mundialización desde el Sur", Edición UNESCO MERCOSUR, 2003; "La Cultura en el Aula", Edición CEPUC-Universidad Católica, 2003; Documento de "Políticas Culturales para el Desarrollo" del Centro UNESCO Asunción, "Visión del Agua Dulce" en el Año de las NNUU del Agua Dulce, "Coloquio paraguay España: La Reforma Universitaria en Cuestión", memoria del encuentro de Marzo de 2006 con profesores de la Universidad de Granada y Melilla y expertos paraguayos en el tema.

Lanzamiento del Libro "Pensamiento Paraguayo del Siglo XX" Compilación de Beatriz G. de Bosio y Eduardo Devés-Valdés

En el marco del Bicentenario de nuestra Independencia, El Centro UNESCO Asunción, la Facultad de Filosofía de la Universidad Católica e Intercontinental Editora lanzaron el 20 de marzo de 2007, el libro **"Pensamiento Paraguayo del Siglo XX"**, compilación de los Profesores Eduardo Devés-Valdés y Beatriz G. de Bosio, en el Aula Magna de la Universidad Católica *"Nuestra Señora de la Asunción"*,

La presentación estuvo a cargo a cargo de la Dra. Milda Rivarola, el Dr. Lorenzo Livieres Banks y el Dr. José Carlos Rodríguez.

Se trata de una compilación de varios autores, con diferentes enfoques, sobre la marcha de las ideas en el Paraguay, algunos de ellos artículos originales, otros reediciones, y que colma una laguna bibliográfica. Este corpus de textos constituye un instrumento y una muestra imprescindible para quien quiera hacer un estudio sobre las ideas en el Paraguay, y hace un aporte valioso para la reflexión sobre la historia de las ideas del siglo XX.

- **Seminario sobre *Patrimonio cultural* en el marco de la Maestría de Antropología en la Universidad Católica dictado por la Prof. Beatriz G. de Bosio**
- **Mesa Redonda en el marco de las Fechas Patrias en la Biblioteca Municipal, Tema: *"Soberanía"*. Participan Carlos Villagra Marsal, Beatriz G. de Bosio, Victorio Suarez, y Moncho Azuaga. Mayo 2007**
- **"Los desafíos de la Intelectualidad Latinoamericana ante el Estancamiento de América Latina" Junio 2007**

En el marco de la Cátedra Iberoamericana, coordinada por la **Universidad Iberoamericana** el Dr. Eduardo Devés-Valdés dictó una conferencia *"Los desafíos de la Intelectualidad Latinoamericana ante el Estancamiento de América Latina"* acompañado por Prof. Beatriz G. de Bosio quien hizo una referencia al libro "Pensamiento Paraguayo del Siglo XX recientemente lanzado en Asunción.

- **Seminario sobre "Pensamiento Latinoamericano y Paraguayo", Cómo pensar la identidad latinoamericana y paraguaya. Junio 2007**

El Pensamiento Latinoamericano y Paraguayo fue el tema principal de debate y reflexión que aglutinó a pensadores y estudiantes durante una semana en Asunción.

El sábado 23 de junio, en el local de la Facultad de Filosofía, se dio inicio a un ciclo de conferencias con el título ***“Cómo pensar la identidad latinoamericana durante las primeras décadas del Siglo XX: Arielismo, Indigenismo, Nacionalismo...”***.

El domingo 24, se realizó una conferencia sobre Pensamiento Latinoamericano y Paraguayo, en el marco de la Feria del Libro en el Mariscal López. Shopping. En esta oportunidad, la Prof. Beatriz González de Bosio, presidenta del Centro UNESCO Asunción acompañó en la disertación al Prof. Eduardo Devés-Valdés.

El lunes 25, prosiguió el seminario sobre *“Pensamiento en el continente y en el país”*, con la ponencia del tema: *“La tensión entre desarrollo y subdesarrollo hacia mediados de Siglo XX: los movimientos y las ciencias económico-sociales”*.

Como fin del ciclo de formación que dictó el Prof. Devés-Valdés, el martes 26 habló sobre ***“El problema de nuestra cultura y su presencia en la globalización en el fin de siglo: estudios culturales, filosofía, teología y antropología”***.

Historiador de las Ideas, Eduardo Devés-Valdés es un notable académico de la Universidad de Santiago de Chile, quien impulsado por su vocación de investigador, ha estudiado el transcurrir de las ideas y el pensamiento en Latinoamérica y en el mundo.

- Lanzamiento del CD "Navidape Aju, Villancicos de Cristina Vera Díaz".

Villancicos tradicionales en guaraní, español, inglés y francés conforman el disco “Navidape aju”, de Cristina Vera Díaz.

El centro UNESCO, la Fundación Pro Música y el Ateneo Paraguayo estuvieron a cargo de la presentación que se realizó en el ciclo de los jueves culturales del Ateneo Paraguayo.”

- Participación de Fabiola Alcorta por el Centro, en la Conformación e Instalación del Comité Juventud y Cultura de Paz Paraguay convocado

**por la Comisión Nacional Paraguaya de Cooperación con la UNESCO
- Viceministerio de Juventud / MEC.**

- **Talleres del Proyecto Resiliencia Infantil, “Descubriendo las propias Fortalezas” con la Universidad de Granada, Campus Melilla, Universidad Católica, Centro UNESCO Asunción y Centro UNESCO de Melilla.**

Los talleres alcanzaron gran concurrencia de capacitadores y estudiantes vinculados al tema y la presencia de profesores españoles como Juan Antonio Vera, Francisco Javier Jimenez, Gabriel Callejon, Antonio Vazquez F. También Miembros del Centro UNESCO de Melilla dio brillo al evento. El apoyo a una política pública, significa la convicción de que la Educación es responsabilidad de todos.

El volumen referente al evento con las ponencias será lanzado próximamente.

- **Presentación del Corredor de las Ideas en el II Congreso Internacional en la ciudad de San Juan Argentina Julio 2007**

El Segundo Congreso Internacional Extraordinario de Filosofía convocado por la Universidad Nacional de San Juan bajo el lema: *El proyecto humano y su futuro: alternativas*, a veinte años de la celebración del Congreso Internacional Extraordinario de Filosofía (1987 – Córdoba – República Argentina y a la apertura de los actos conmemorativos del Segundo Centenario de la Revolución de Mayo de 1810, tuvo lugar del 9 al 13 de Julio de 2007.

El *Corredor de las Ideas del Conosur* tuvo una mesa de reflexión con la participaron el Dr. Hugo Biagini de la UBA y el Prof. Carlos Pérez Zavala de la Universidad de Río Cuarto, Córdoba Argentina, El Prof. Yamandú Acosta por la Universidad de la República, Uruguay y los Prof. Beatriz G. de Bosio y Darío Sarah, de la Universidad Católica de Asunción.

Se hizo un balance de los 10 años de existencia de este colectivo que aglutina humanistas y científicos sociales para fomentar los estudios sobre pensamiento y cultura latinoamericanos y la creación de redes intelectuales que articulan instancias universitarias entre sí y de estas con otras gubernamentales o de la sociedad civil.

En los Ocho Encuentros que tuvieron lugar hasta la fecha se han abordado temas como Globalización, Identidad, Integración, Utopía, Filosofía liberadora,

Democracia y Sociedad Civil y dentro de poco deberá abordarse el II Centenario del fin de la colonia para sacar conclusiones válidas para una sociedad que sigue buscando para sus miembros, un mundo más incluyente y humano.

Se hizo mención de los Manifiestos, tanto el de San Leopoldo como el de Trinidad, Paraguay, que ante las monumentales ruinas declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, se puso particular énfasis en su contenido por una mundialización humanista.

También se anunció el próximo Encuentro del Corredor que tendrá lugar en Paraguay en Julio del 2008 bajo el lema: *Las enseñanzas de la Independencia ante los desafíos globales de hoy. Repensar el cambio para nuestra América.*

- Asambleas Históricas hacia el Bicentenario. "Invasiones Inglesas al Río de la Plata. Octubre 2007.

Importante iniciativa del Centro UNESCO Asunción, la Facultad de Filosofía de la Universidad Católica con apoyo del Protector Vitalicio de la Casa de la Independencia Nicolas Dario Lattourrette Bo en el emblemático sitio de la Casa de la Independencia tuvo lugar la **1ª. Asamblea Histórica hacia el Bicentenario: "Las Invasiones Inglesas al río de la Plata,** con la participación de la Dra. Maria Graciela Montes y el Dr. Guido Rodriguez Alcalá como ponentes, haciendo de moderadoras la Prof. Beatriz G. de Bosio y Margarita Duran. Las Asambleas proseguirán este año con La Revolución Norteamericana y Francesa como antecedentes de las gestas patrias.

IN MEMORIAM

Edda de los Ríos, Miembro del Centro UNESCO

12 de junio de 2007

Querida Amiga Edda:

Centro UNESCO Asunción, te expresa su profunda gratitud por habernos honrado como miembro y a la vez como parte de su comité Directivo.

La comunidad cultural y académica paraguaya acongojada despide a la Señora ***Edda de los Ríos de Laterza,*** perseguidora incansable de utopías, que pasará a

fructificar nuestros recuerdos, a refulgir las aristas de nuestro espíritu y a constelar el rincón más sagrado de nuestra conciencia.

Animamos un proyecto conjunto y no cejaremos en tu afán de recuperar la casa de Julio Correa y su declaración como Patrimonio Nacional. Nos comprometimos a ello con todo el equipo que esta acompañando este proyecto, para hacer realidad otro de tus sueños, querida amiga.

Tu fecunda labor en las artes escénicas, tus cualidades de artista y dramaturga, tu honestidad intelectual y personal te hace merecedora de nuestro más alto reconocimiento y gratitud.

Forma parte indiscutible de la galería de notables paraguayos que han brindado su labor y compromiso en aras del bien común, a través del arte la docencia y la política. Y precisamente en este emblemático día que conmemora un hito en la historia de la vida nacional, tu tránsito nos compromete a tomar la posta de tu ejemplo y compromiso con la Historia y la Cultura Paraguaya, y latinoamericana.

Y parafraseando al poeta:

La vida no es la vida que vivimos/La vida es el honor y es el recuerdo/ Por eso hay muertos que en el mundo viven/Y hombres que viven en el mundo muertos. PAZ EN SU TUMBA.....

BOLETIN No. 13

Marzo a Diciembre 2008

- ***IX ENCUENTRO DEL CORREDOR DE LAS IDEAS DEL CONOSUR***
- ***ASAMBLEAS HISTORICAS HACIA EL BICENTENARIO: 1911, Centenario de la Independencia Nacional.***

El Corredor de las Ideas del Conosur constituye una instancia de reunión y reflexión de humanistas y cientistas sociales, estudiosos del pensamiento y la cultura latinoamericanos, procedentes de la franja comprendida entre la costa central de Chile y la Costa sur del Brasil (Valparaíso – Porto Alegre) el cual tiene como objetivo principal pensar la integración del Cono Sur y contribuir a ésta desde su perspectiva epistémica y desde su instalación

institucional como red que propicia el circuito de ideas en torno a la problemática de nuestros pueblos. Si bien el Corredor es del Mercosur, la participación es abierta a los latinoamericanistas de otras zonas de América y del mundo, como ha sido la práctica.

Los días 23 - 24 - 25 de julio de 2008 tuvo lugar en la sede de la Facultad de Filosofía de la Universidad Católica el IX Encuentro del Corredor de las Ideas del Conosur:

***“Enseñanzas de la independencia para los desafíos globales de hoy
Repensando el cambio para Nuestra América”.***

Ofrecemos la reflexión del Dr. Carlos Perez Zavala, profesor asistente al Encuentro, publicado en ABC Color, en Agosto de este año:

Impresiones del IX Encuentro DEL CORREDOR DE LAS IDEAS DEL CONOSUR

**Prof. CARLOS PEREZ ZAVALA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO, CORDOBA**

El Corredor de las Ideas del Conosur vertebra su labor desde su fundación en 1998, en torno a pensamiento latinoamericano e integración, inspirado en las ideas de respeto a los derechos humanos, democracia e identidad.

Múltiples paneles y mesas, provenientes de diferentes disciplinas y horizontes intelectuales enriquecieron el IX Encuentro que tuviera lugar en Asunción la semana anterior, bajo el lema : ***Enseñanzas del Bicentenario ante los desafíos globales de hoy: Repensando el cambio para nuestra América”***

Las 14 Mesas propuestas, tuvieron una abundante y calificada representación, abarcando pensamiento político, alternativo, estético, económico, intercultural, de género, ciudadanía, historia y memoria, ciencia y tecnología, desarrollo, cuestiones sociales, migraciones, culturas indígenas, arte. Las ponencias alcanzaron un alto nivel de excelencia, empezando por el Acto de Apertura con la participaron de los Prof. Hugo Biagini de Argentina, Eduardo Devés de Chile, y José Carlos Rodríguez de Paraguay, igualmente la clase Magistral de la Doctora Line Bareiro de Paraguay y el Cierre a modo de broche de oro, del Secretario de Cultura, Ticio Escobar.

Los temas se enmarcaron en todo lo que suscita en nosotros la Independencia pensada en la sociedad global y en la necesidad de Cambio para Nuestra América. En el Acto de apertura la Prof. Beatriz Bosio, coordinadora del Capitulo paraguayo señalaba: *“Cabe preguntarnos si a dos siglos de distancia fuimos capaces de hacer*

que el planteamiento de nuestros patriotas finalmente signifiquen la mejora del destino de las grandes mayorías sociales en materia de educación, salud, derechos humanos y derechos culturales”

...”en el presente siglo XXI, cuando el proceso de globalización amenaza la supervivencia de nuestros pueblos, sus culturas, su rico acervo en diversidad y su propio bienestar material, la intelectualidad debe reflexionar y ofrecer faros de guía para una población simultáneamente atraída por la producción de bienes de consumo, y temerosa de sumirse en el anonimato al ver sucumbir su identidad...”

El Ministro de Cultura Ticio Escobar señalaba en el cierre:

“Mas que hablar de Identidad como un conjunto de notas compartidas por una colectividad que define la conciencia de un “nosotros”, se esta formando un concepto de identificación en torno a qué modelos a que situaciones se identifican determinados sujetos sociales, como para configurar nuevas subjetividades, maneras de auto comprenderse en conjunto. Tiene que ver con el cambio de los contornos societales..”

También en la Plenaria final, se anunció que José de la Fuente coordinará por Chile, en lugar de Javier Pinedo, Juan Carlos Iglesias será coordinador por Uruguay, en lugar de Yamandú Acosta y Dina Picotti sustituirá a Carlos Pérez Zavala en la coordinación por Argentina. Igualmente Paraguay anunció que esta en tramites de transferir la coordinación.

Este tipo de encuentro hace posible la socialización académica ya no solamente entre miembros de las universidades de la región sino a través de la activa participación de representantes de otras latitudes interesados en la realidad latinoamericana lo cual va tornando gradualmente al encuentro en un evento de alcance continental.

Los diez años del Corredor de las Ideas.

El Corredor de las Ideas tuvo su primer Encuentro en Maldonado, Uruguay, en 1998. A los diez años de aquel acontecimiento, los fundadores, coordinadores, ex-coordinadores y participantes de los eventos del Corredor, reunidos en Asunción, recordaron, en el acto de Clausura, este primer Decenio de vida fecunda. El coordinador por Uruguay, Juan Carlos Iglesias, solicitó, con respecto al próximo Encuentro, en 2009, que se vuelva al lugar donde se inició el Corredor, o sea la ciudad de Maldonado, Uruguay, siendo su moción aprobada por unanimidad. Hemos realizado dos Encuentros en Uruguay, dos en Brasil, dos en Chile, dos en Paraguay y uno en Argentina. Lamentamos el deceso de inspiradores, como Arturo

Ardao y Leopoldo Zea, de colegas como Vicente Sarubbi, Gregorio Recondo, Carlos Mato, Carlos Alemián. Se han emitido importantes declaraciones, como las de San Leopoldo (1999) y el Manifiesto de Trinidad (Patrimonio de la Humanidad, y Memoria de la utopía social de la Compañía de Jesús, (2001). En el Congreso Internacional de San Juan (R.A., 2007) se realizó un balance de la actividad realizada y se presentaron las perspectivas que se ofrecen, señalándose como asignatura pendiente la incorporación de colegas bolivianos al Corredor. Para recordar estos diez primeros años de vida, Argentina, estamos animando un libro con ayuda de fundadores y coordinadores y esperamos, hasta el mes de septiembre de 2008, las contribuciones de quienes deseen hacer su aporte

Carta compromiso.

Eduardo Devés Valdés, co-fundador y colega, presentó como propuesta una **Carta-Compromiso** de la intelectualidad de América Latina y el Caribe con el futuro de la integración intelectual de la región a la hora del Bicentenario, que propone facilitar la colaboración entre la intelectualidad de las diversas regiones de América Latina y el Caribe y otros agentes de la sociedad nacional e internacional. La propuesta se asocia con la necesidad de elevar propuestas progresistas, en el marco de la conmemoración del Bicentenario. Se solicita la adhesión de agentes intelectuales, personas e instituciones en orden a una acción conjunta a favor del **quehacer del conocimiento** en la región. Devés Valdés es consciente de la importancia del valor del *conocimiento* para el desarrollo de los pueblos, insistiendo permanentemente en que Nuestra América debe recuperar el tiempo perdido en la incorporación de este valor.

EL Gran Congreso

Consecuente con su conciencia y preocupación, Devés Valdés, con colegas de la USACH, prepara para fines de octubre y comienzos de noviembre de 2008, un Gran Congreso con el título *Ciencias, tecnologías y culturas. Diálogo entre las disciplinas del conocimiento. Mirando al futuro de América Latina y el Caribe*. Hay ejes de discusión como tales como “Diálogo entre las disciplinas del conocimiento, básicas, aplicadas”, “Papel de la intelectualidad en la sociedad del conocimiento”, “Creación y coordinación de redes, instituciones, núcleos de pesquisa y sociedades científicas”.

Programas paralelos al IX Encuentro:

Excelsas muestras artísticas tuvieron lugar durante las jornadas del IX Encuentro de Asunción, como la del consagrado canta-autor, José Antonio Galeano en el Callejón Comuneros, con un repertorio del cancionero paraguayo y latinoamericano. Igualmente la Orquesta de Cámara de Caacupe, fruto del Proyecto “Sonidos de mi tierra” del consagrado maestro Luis Szarán, sorprendió al auditorio por el virtuosismo de sus jóvenes integrantes.

Se rindieron emotivos homenajes de recordación a eminentes figuras paraguayas recientemente desaparecidas como Edda de los Ríos, Helio Vera, Víctor Achucarro, Olga Blinder, José Miguel Munarritz, y Hugo Rodríguez Alcalá.

Así mismo Profesores chilenos evocaron la figura de Salvador Allende en su centenario, y los brasileños con la Prof. Cecilia Pires, recordaron al eminente filósofo José Sotero Caio.

Las visitas a Museos como el de Arte Sacro donde tuvo lugar el brindis de bienvenida, al Museo del Barro, para “Pensar Mirando” y al Museo de la Memoria, donde tuvo lugar el lanzamiento del libro sobre la vida de Maggy Balbuena: “**Semillas para una nueva Siembra**”, de Elizabeth Roig, hija del insigne maestro y pilar fundador de este colectivo que es el Corredor, Don Arturo Andrés Roig, completó la mirada hacia el nuevo Paraguay.

- **Asambleas Históricas hacia el Bicentenario:**

EL PARAGUAY EN EL PRIMER CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA: 1911

En el Paraguay no se pudo festejar ni reflexionar apropiadamente sobre el Centenario de la Independencia Nacional, porque las energías estaban siendo encarriladas hacia la definición de una guerra civil que había comenzado en 1908, con el ascenso del militarismo de la mano del Coronel Albino Jara.

El Lunes 10 de Noviembre en el Patio Leonor de la Manzana de la Rivera, el tema fue abordado por el Prof. Pedro Gamarra Doldán. La reunión moderada por la Prof. Beatriz G. de Bosio y la Prof. María Graciela Monte de López, también contó con la participación de la Dra. Marilyn Rehnfeld, Viceministro de Educación Indígena, quien hizo referencia a las culturas originarias en el Centenario. En la ocasión se exhibió al auditorio un trabajo en Power Point referente al tema.

Las ASAMBLEAS, instaladas el año pasado, con el auspicio del Centro UNESCO Asunción y la Facultad de Filosofía de la Universidad Católica, en

su sesión anterior incluyó el tema de las *Invasiones Inglesas al Río de la Plata*.

Las Asambleas se reanudarán a partir de Marzo de 2009 e incluirán los temas de “Las Ideas de la Ilustración en la Independencia; Napoleón, verdadero gestor del movimiento Independentista; “La masonería en la Independencia” “Las Revoluciones Norteamericana y Francesa como antecedente de nuestra Independencia”. “Los libertadores americanos, Simon Bolivar, Jose de San Martin, , Jose Gervasio Artigas, Jose Felix Bogado y otros paraguayos en las luchas de la independencia.”...

MEMORIA Asunción, 8 de Junio de 2007

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DEL EJERCICIO 2005-2007

COMITE DIRECTIVO

Presidenta: Beatriz González de Bosio

Vicepresidente: Abelardo de Paula Gomes

Secretaria General: Graciela Mesa

Tesorero: Regino Moscarda

Consejeros Titulares: Raquel Ojeda; Luis Fernando Meyer; Dora Hermosilla

Consejeros Suplentes: Edda de los Ríos; Julio Ramón Miranda; Patricio Dobree

Síndico Titular: Pablo Troche R.

Síndico Suplente: Daniel Bogado

COMITE HONORARIO ASESOR

Mabel Causarano; Beatriz Chase; Horacio Feliciángeli; Gerardo Fogel; Maria Victoria Heisecke; Bartomeu Melía; Fatima Mereles; José Zanardini.

Queridos Miembros del Centro UNESCO

Terminamos otro período de gestión correspondiente al bienio 2005-2007. Les agradezco profundamente el acompañamiento a estos enormes esfuerzos que

fueron posible gracias a vuestro apoyo y compromiso. Esto hizo que el Centro UNESCO Asunción fundado en el 2001 hoy sea una institución posicionada y respetada en la sociedad paraguaya.

Cuando iniciábamos nuestro mandato teníamos muchos proyectos y expectativas. Algunos, mediante el esfuerzo de todos se hicieron posible, otros por razones ajenas a nuestra voluntad no alcanzaron su feliz concreción. Entre ellos cabe mencionar un *“Proyecto de Participación”*, que se trataba de un espacio de “desarrollo complementario” de educación extra curricular, para una escuela en situación de riesgo, ubicada en el bañado Sur, y conformada en su mayoría por hijos de “gancheros” de Cateura. Apoyando a la vez a un Proyecto de Fe y Alegría, que aunque fuera presentado en fecha con todos los requisitos en regla, no fue remitido a Paris, en el grupo de los 20 Proyectos enviados, por no *ser considerado de importancia ni inscripto en la “prioridad país”*, criterios esgrimidos cuando pedimos explicaciones sobre el particular.

Otro Proyecto al que hemos dedicado gran parte de nuestros esfuerzos, fue el de la creación de una Biblioteca Publica en la ciudad de San Bernardino, que lamentablemente no pudo concretarse por divisiones políticas dentro de la propia comunidad beneficiaria.

No obstante, consideramos que el trabajo realizado en este periodo fue muy fructífero conforme se aprecia en el cuadro que sigue, a modo de síntesis. Todo lo realizado, consta con mayores detalles en los *Boletines* remitidos por e-mail a lo largo de este periodo.

Aunque nos movemos con un presupuesto mínimo, uno de los desafíos para la próxima directiva será el crear la sustentabilidad definitiva de la Institución.

Creemos que vale la pena seguir con esta cruzada y en esta mística, fortaleciendo la instancia unesquiana de la sociedad civil apoyando a la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, en el marco de los desafíos del Milenio de las Naciones Unidas y ciñendonos a los impostergables imperativos de: *EDUCACION PARA TODOS, DESARROLLO Y ERRADICACION DE LA POBREZA, PRESERVACION DEL MEDIO AMBIENTE PARA EL LOGRO DE UNA CULTURA DE PAZ.*

Es mi informe,
BEATRIZ GONZALEZ DE BOSIO



DICIEMBRE 2008